

# Y

API Kredi Bankası 1944 yılında kuruldu. Bir yıl sonra *Doğan Kardeş* çocuk dergisiyle kültürel faaliyetlere başladı. Bankanın yayıncılık faaliyetlerine paralel

olarak kurum içinde kendiliğinden bir kütüphane oluşmaya başladı. Satın alma veya bağış yoluyla yapılan ekler ve özel koleksiyonlarla büyüyen kütüphane zaman içinde bir ihtisas kütüphanesine dönüştü. Çemberlitaş'ta "Yapı Kredi Bankası Kitaplığı" adıyla kapılarını araştırmacılara açan kütüphane özellikle edebiyat, tarih ve sanat alanlarındaki zengin koleksiyonlarıyla araştırmacıların ilgisini çekti. 1992'de Galatasaray'daki yerine taşındı. Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık A.Ş. bünyesinde, bankanın ilk genel müdürü olan Sermet Çifter'in adıyla tarih, sanat, edebiyat ve İstanbul konularında uzmanlaşan kütüphane daha işlevsel bir mekana kavuştu. Yapı Kredi Araştırma Kütüphanesi koleksiyonu genel koleksiyon, yazma eserler, nadir basma eserler, süreli yayımlar ve Yapı Kredi Yayınları olmak üzere beş ana bölümden oluşuyor.

Tarih, sanat, edebiyat ve İstanbul kentli başlıklarına dağılmış olan kütüphanenin genel koleksiyonu 80 bin cilde ulaşıyor.

14.-20. yüzyıl arasına tarihlenen 1635 yazma eser araştırmacıların en çok rağbet ettikleri bölümlerden biri. Ayrıca kütüphanede çeşitli koleksiyonlardan derlenmiş 1901 adet nadir kitap da bulunuyor. 16.-20. yüzyıllara ait, çeşitli dillerde basılmış olan bu kitaplar arasında Strabon'un 1523 tarihli *Geographia*, Raif Efendinin 1803 tarihli *Cedit Atlas Tercümesi* ve Katip Çelebi'nin 1732 tarihli *Cihannüma* adlı eseri eseri de mevcut.

Kütüphane envanterinde 19. yüzyılın ikinci yarısından itibaren Türkiye'de ve yurtdışında yayınlanan 750'nin üzerinde süreli yayın kayıtlı.

Prof. M. Fuat Köprülü, Prof. Cavit Baysun, Falih Rıfkı Atay, Hamdullah Suphi Tanrıöver, İsmail Hikmet Ertaylan, Küçük Sait Paşa, Şevket Rado, Vedat Nedim Tör, Yaşar Nabi Nayır, Memduh Tayanç, Orhan Burian ve Yahya Kemal Beyatlı'nın koleksiyonları da kütüphanede bulunuyor. **Z**



## YAPI KREDİ ARAŞTIRMA KÜTÜPHANESİ

**Z**

